



Gus Lau

## Portfolio

 @kakatlau  @gusss.l

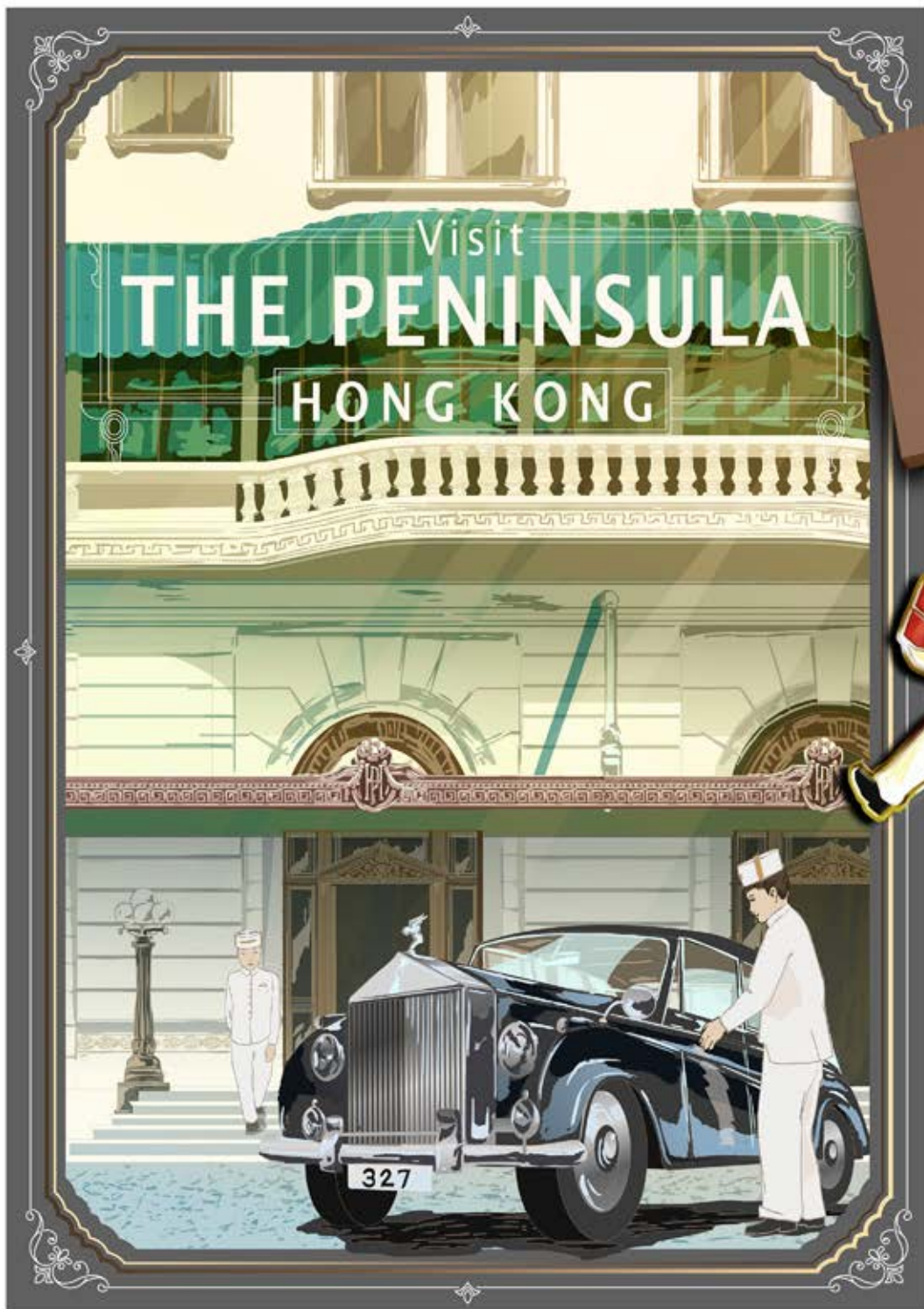
+1(775) 741.2108  
gus.cooverlau@gmail.com

**More :** [www.gusssl.wixsite.com/horizons](http://www.gusssl.wixsite.com/horizons)

L'AMOUR  
LOVE

WE  
CHOOSE  
LOVE





Client: The Peninsula Hotel, Hong Kong  
Master illustrations for branding solutions

More detail:  
[www.gussl.wixsite.com/horizons](http://www.gussl.wixsite.com/horizons)



Client: Gaddis at The Peninsula Hotel, Hong Kong  
Master illustrations for event marketing materials



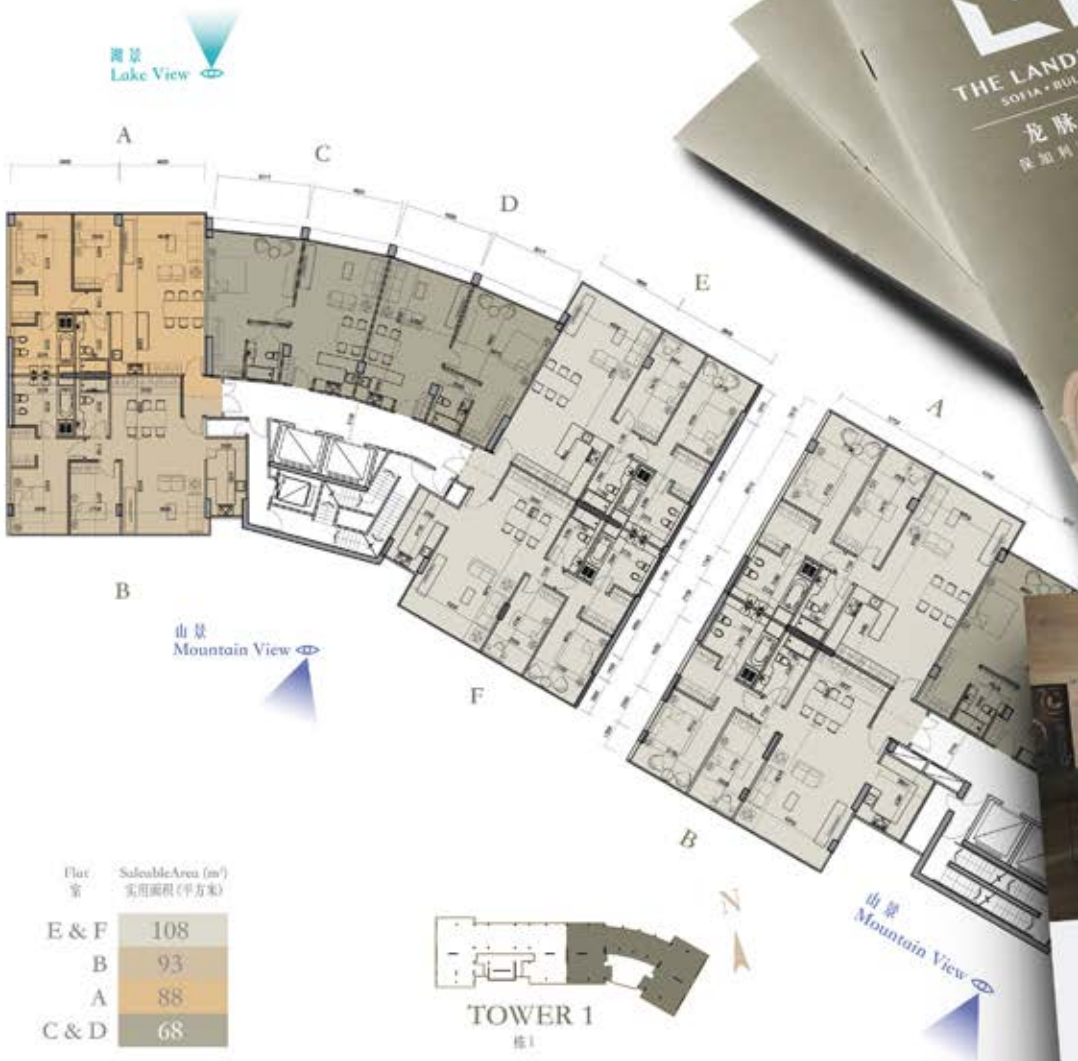




Client: Alliance Française  
Master illustrations for event marketing materials

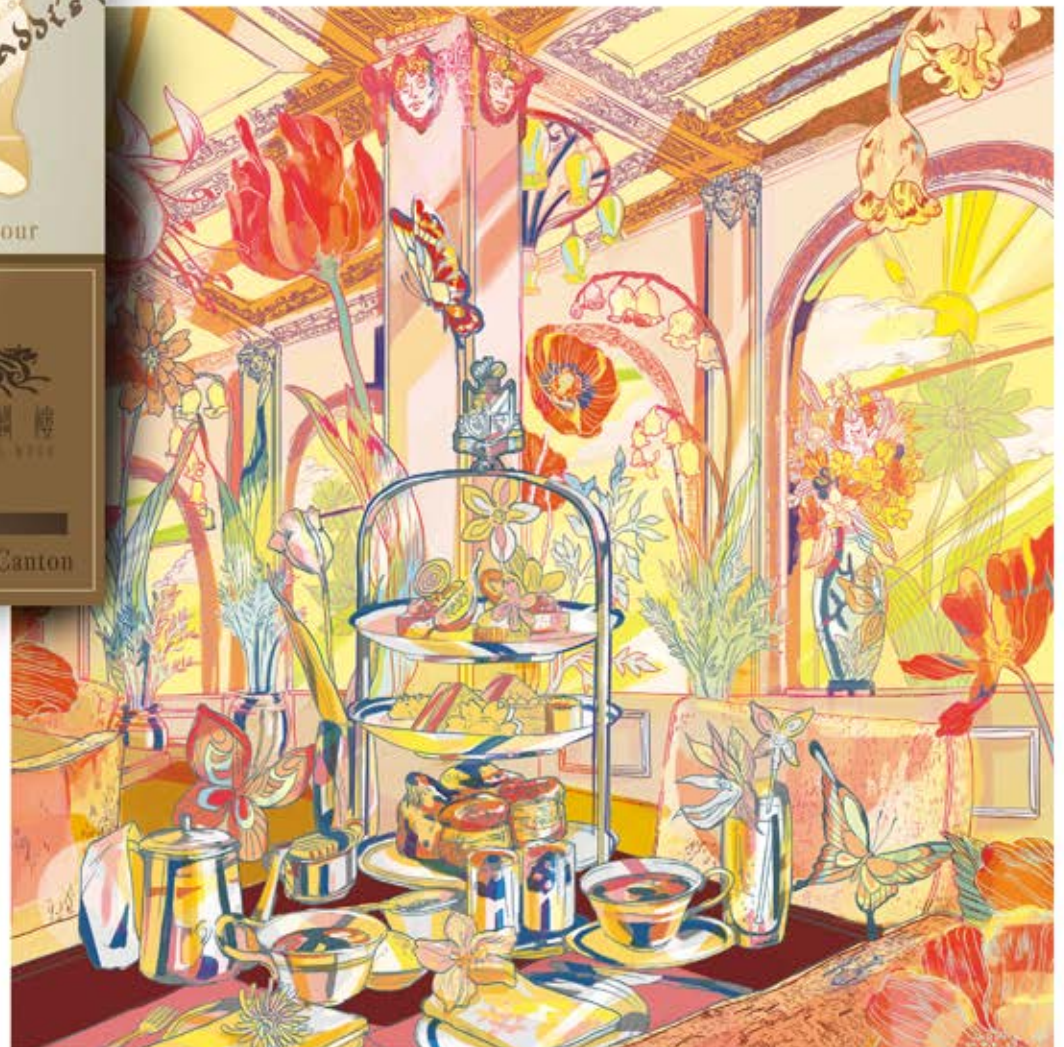
More detail:  
[www.gusssl.wixsite.com/horizons](http://www.gusssl.wixsite.com/horizons)





Client: The Landmark, Sofia, Bulgaria  
Architectural technical renderings and marketing materials





Client: The Peninsula Hotel, Hong Kong  
Master illustrations for branding solutions

More detail:  
[www.gussl.wixsite.com/horizons](http://www.gussl.wixsite.com/horizons)



FASHION

## BaoBao X Donut Collection

Full of legends and stories, Lodestar also epitomizes eternal love as it, unlike other celestial bodies, can always been seen shining in the same place in the sky despite the change of seasons. It symbolizing loyalty and devotion, glows steadily in the darkness and illuminates every relationship. Also witnesses the lifelong commitment between lovers who vow never to part. This true love journey is best captured by a fully traceable T.MARK Lodestar Collection.



Filter: | Category: 2 | Material: | Collection: | CLEAR FILTER X

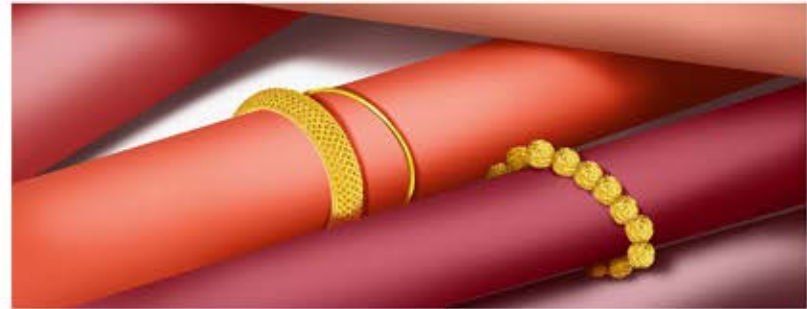
Sort By: | Top Sellers



### Lodestar Collection

Full of legends and stories, Lodestar also epitomizes eternal love as it, unlike other celestial bodies, can always been seen shining in the same place in the sky despite the change of seasons.

DISCOVER →







Client: Première Vision, Paris  
Fashion illustrations

Client: Bread n Butter, Paris - Hong Kong  
Fabric print illustration

More detail:  
[www.gussl.wixsite.com/horizons](http://www.gussl.wixsite.com/horizons)



## Il y a 30 ans, l'accident nucléaire de Tchernobyl

Le 26 avril 1986, le réacteur n°4 de la centrale nucléaire de Tchernobyl, en Ukraine, explosa suite à des erreurs humaines lors d'un test d'arrêt de l'électricité. Cette catastrophe est le plus grave accident nucléaire de l'histoire. Il tua des milliers de morts et provoqua une contamination radioactive sans précédent.

Mort du 25 au 26 avril  
**1986**  
Tous les Français ont été évacués de la zone.

### 10h45

Le puissance du réacteur devait être réduite de 1000 MW à 200 MW. Une erreur humaine conduisit à une chute de la puissance à 30 MW.

### 10h23 et 4 secondes

Les vannes d'alimentation de la turbine sont fermées. Hausse de la pression. L'eau du circuit d'eau dans le réacteur, mais des bulles se forment dans le liquide de refroidissement. Montée en puissance très rapide du réacteur.

### 10h23 et 40 secondes

Crash d'argent et de l'onde de choc. La température dans le réacteur monte.

### 10h23 et 44 secondes

Ruissellement de l'eau - production d'un mélange explosif d'hydrogène et d'azote. En 3 secondes, la puissance du réacteur est multipliée par cent. Il explose.

### 26 avril 1986

De l'eau est versée sur le réacteur, ce qui provoque un dégagement de vapeur radioactif. Le « nuage de Tchernobyl ».

### Helicopters

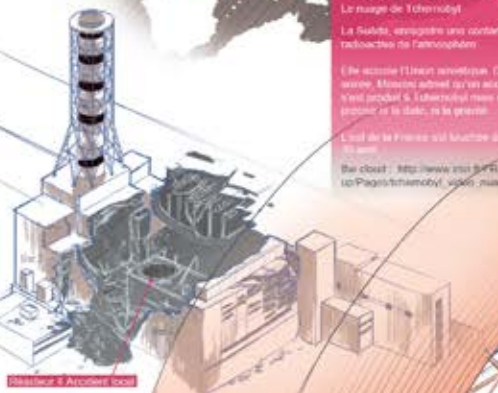
20 avril - 14 mai 1986  
5000 tonnes de sable diversifié par hélicoptère pour stopper la réaction nucléaire. Des « liquidateurs » se font alors collecter les débris radioactifs.

### 11 mai 1986

Le couvercle du réacteur (couvercle) d'environ 20 mètres plus bas et se stabilise.

### 14 mai - Décembre 1986

« nettoyage » et construction d'un sarcophage. 800 000 euros de dépenses et de réhabilitation.



### ARCHE

Un sarcophage surélevé  
2005 - début de la construction de l'arche par Vinco et Bouygues.  
Livraison prévue : 2017  
1,5 milliard d'€.

Hauteur : 130 mètres  
Largeur : 130 mètres  
Longueur : 270 mètres  
Poids : 31 000 tonnes

### The CLOUD 28 avril 1986

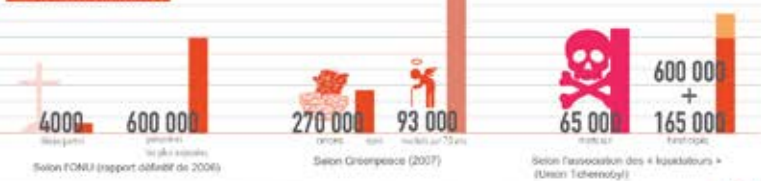
Le nuage de Tchernobyl  
Le nuage, composé d'une concentration radioactive de l'atmosphère.

C'est accorde l'Union soviétique. Dans le monde, Moscou admet qu'un accident s'est produit à Tchernobyl mais ne donne ni la date, ni la gravité.

Le site de la France qui fonctionne à partir de 1986.

Bat cloud : [http://www.avis.fr/Photo/Pagel/Tchernobyl\\_Video\\_Muon\\_Arche](http://www.avis.fr/Photo/Pagel/Tchernobyl_Video_Muon_Arche)

### Le bilan humain



## CES ANIMAUX QUE L'HOMME N'A PAS SU SAUVER...

Victimes de la chasse, de la destruction de leur habitat, de la pollution... Toutes les vingt minutes, une espèce vivante (animale ou végétale) disparaît de la surface de la Terre et selon l'UICN, l'Union internationale pour la Conservation de la Nature, près de 17 000 espèces de plantes et d'animaux sont menacées d'extinction. Voici quelques-uns de ces animaux que l'homme n'a pas su protéger et qui ont disparu.



**1950**  
La panthère nébuleuse de Taiwan  
*Neofelis nebulosa brachyura*  
Il y avait une panthère nébuleuse de Taiwan dans la région de Taichung. Elle a été tuée en 1949. Elle était la dernière observée connue. Elle a été découverte en 1950.

**1990**  
Le tigre de Java  
*Panthera tigris sondaica*  
C'est un tigre de Java, il vivait uniquement dans la région de Java. Il a été découvert en 1911. Les dernières observations connues remontent à 1926. Mais le tigre de Java n'a disparu qu'en 1977. L'UICN a classé le tigre de Java comme « éteint » en 2003.

**1950**  
Le petit bibi  
*Microtis leucurus*  
Ce petit mammifère vivait en Asie centrale. Découvert en 1897, le dernier spécimen connu a été aperçu en 1932. Découvert en 1950, un crâne de petit bibi a cependant été découvert dans un nid d'ogre en 1967.

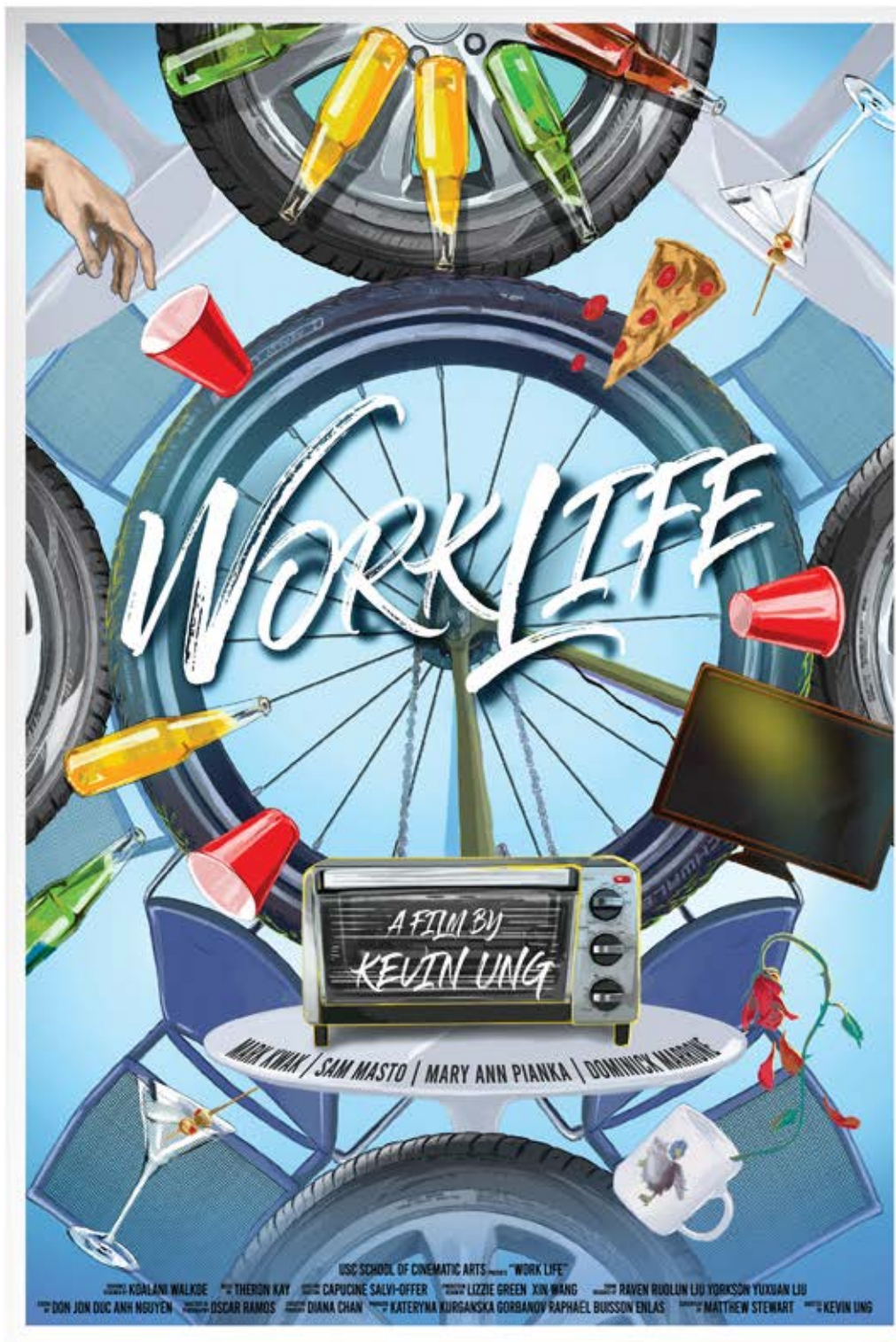
**2000**  
Le bouquetin des Pyrénées  
*Capra pyrenaica pyrenaica*  
C'est l'une des quatre sous-espèces du bouquetin d'Europe. Le bouquetin des Pyrénées a été éteint officiellement en 2000. Des tentatives de réintroduction, à partir de spécimens prélevés sur les derniers spécimens connus en 1999, ont été lancées.

**2012**  
La tortue géante des Galapagos  
*Chelonoidis nigra abingdoni*  
« George le Solitaire » était le dernier représentant d'une sous-espèce endémique de l'île Santa Fe. Mais George est mort le 24 juin 2012, sans descendance connue. Alors que les scientifiques s'efforcent de découvrir l'origine de la maladie, plusieurs spécimens sont identifiés sur les flancs d'un volcan de l'île Santa Fe, en novembre de la même année. L'espèce est désormais classée « en voie d'extinction » et actuellement « éteinte à l'état sauvage ».

**2007**  
Le dauphin de Chine  
*Lipotes vexillifer*  
Le dauphin de Chine était une sous-espèce de dauphin. Il a été découvert en 1979. Dans le Delta du Yangtze, en Chine. Mais le dauphin de Chine n'a été vu qu'une seule fois. Un programme de protection a été lancé en 1980. Le gouvernement chinois a déclaré en 2007 qu'il n'y avait plus de dauphin de Chine. L'espèce est classée « éteinte ».

UICN, WWF, médias. Illustration: Karl L.





Client: *Worklife* film  
 Movie poster illustration and design

More detail:  
[www.gussl.wixsite.com/horizons](http://www.gussl.wixsite.com/horizons)





Client: Wai Yuen Tong Medicine  
Packaging design and marketing materials

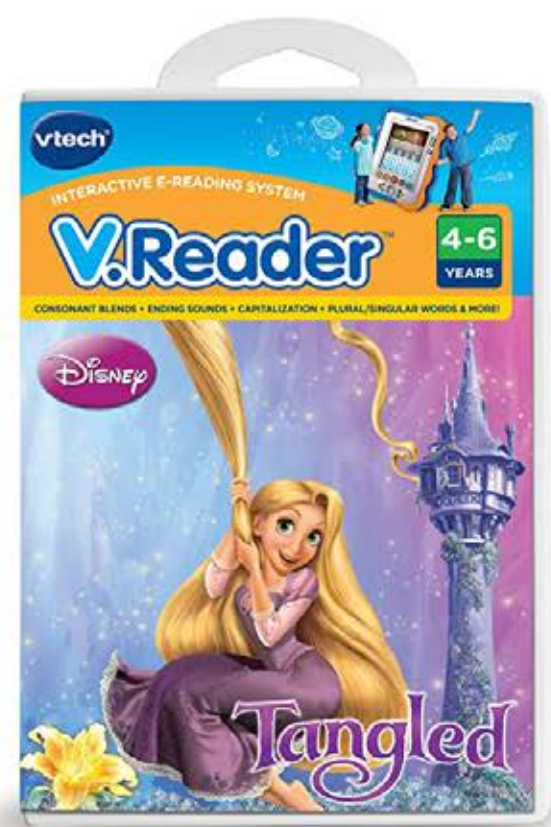
More detail:  
[www.gusssl.wixsite.com/horizons](http://www.gusssl.wixsite.com/horizons)













# GUS LAU

+1(775) 741.2108

[gus.cooverlau@gmail.com](mailto:gus.cooverlau@gmail.com)

 @kakatlau

[www.linkedin.com/in/kakatlau/](http://www.linkedin.com/in/kakatlau/)

 @gusss.l

[www.instagram.com/gusss.l/](http://www.instagram.com/gusss.l/)

5516 Carlton Way  
Los Angeles, CA 90028  
United States

## OnLine Portfolio

[www.gusssl.wixsite.com/horizons](http://www.gusssl.wixsite.com/horizons)

## WORK EXPERIENCE

**THE GRAY**  
CREATIVE

The Gray Creative

Freelance Creative Designer

Helping small businesses and emerging projects elevate their creative assets and marketing solutions. Providing a global perspective with a focus on local communities in the evolving worlds of social media and e-commerce. Aims to synergize the customer experience from the physical to the digital space.

Oct 2019 - Present  
Hong Kong - Los Angeles

**位元堂**

Wai Yuen Tong Medicine Holdings Ltd.

Senior Graphic Designer

Developed company campaigns, branding initiatives, and updated packaging. Helped to modernize and standardize overall customer experience at Hong Kong's oldest traditional oriental herbs and medicine company. Managed junior designers, budgets, project timelines, as well as communications with agencies, vendors, and suppliers. Provided packaging and marketing support for global markets including: USA, Canada, China, Hong Kong, and Southeast Asia. Ensured medicine advertising and product labels complied with government law, license, and protocol.

Aug 2017 - Jul 2021  
Hong Kong

**RFI**

Ruder Finn Interactive (RFI) Asia

Illustrator

Delivered overall art direction: visualization and ideation for concept design, storyboards, social media assets, visual art for virtual reality projects, as well as graphic design for print, digital, and video. Collaborated with international teams from offices in New York, Beijing, Shanghai, and New Delhi. Global clients included: HSBC, Swire Group, Parfums Christian Dior, Nike, and Macy's.

Dec 2016 - Aug 2017  
Hong Kong

 SWIRE PROPERTIES

HSBC 

★ macy's

PRUDENTIAL 

 fitbit

Dior

**VISACTU**  
visualisez l'actualité

Visactu

Graphic Designer

Provided infographics, illustrations, and design elements for national news sources. Visual assets appeared in print and online for breaking news on tight deadlines as well as full page special topics.

Jul 2015 - Jul 2016  
Paris



Vtech

Graphic Designer

Created concept renderings, storyboards, and mockup drawings for youth-focused educational visual activities, learning tools, and games. Elevated art style, visual effects, and UX design. Helped to develop product packaging and provided marketing, production, and management support. Liaised with global offices and licensors in USA, Germany, Spain, France, and the UK. Projects included: Disney's Tangled, Winnie The Pooh, Frozen, Doc McStuffins, and Marvel's Super Hero Squad.

Sep 2010 - Jul 2015  
Hong Kong

Disney

 DREAMWORKS

MARVEL



One A Media

Graphic Designer

Designed layouts and provided photo retouching for wedding and pet magazines. Delivered point of sale material artwork and solutions for retail and exposition.

Sep 2008 - Jul 2010  
Hong Kong





## VOLUNTEER WORK

### **PRIDERUN** HONG KONG

June 2019  
Hong Kong

**Pride Run - Hong Kong**  
Designer

Designed project logo for t-shirts and merchandise.



**GAY GAMES 11**  
**HONG KONG 2022**

April 2016-October 2016  
Hong Kong - Paris

**Gay Games - Hong Kong 2022**

Design Consultant

Successfully executed project pitch and bid book including graphic design and social media campaign renderings. Liaised with local partners and sports communities.

## Education

### **IESIG**

Sep 2016 - Mar 2017  
Paris

**L'Institut d'Enseignement Supérieur  
d'Informatique et de Gestion**

French Language

Certificate in the French Language: A2-B1 level.

### **HKVTC**

Sep 2006 - Jul 2008  
Hong Kong

**HKCS Kwun Tong Vocational Training Centre**

Advanced Diploma in Illustration & Design

Diploma in Graphic Art & Design

## GUS LAU

+1(775) 741.2108

[gus.cooverlau@gmail.com](mailto:gus.cooverlau@gmail.com)



@kakatlau

[www.linkedin.com/in/kakatlau/](http://www.linkedin.com/in/kakatlau/)



@gusss.l

[www.instagram.com/gusss.l/](http://www.instagram.com/gusss.l/)

5516 Carlton Way  
Los Angeles, CA 90028  
United States

## SKILLS & LANGUAGES

### Adobe Design Softwares (macOS / PC)



Photoshop



Illustrator



InDesign



After Effects



Lightroom



Acrobat

### MS office



Office

### Cantonese, Mandarin, English & French

## OnLine Portfolio

[www.gusssl.wixsite.com/horizons](http://www.gusssl.wixsite.com/horizons)